



香港管弦樂團
HONG KONG
PHILHARMONIC ORCHESTRA

首席贊助 Principal Patron



滙豐保險創意音符

HSBC Insurance

CREATIVE
NOTES

09/10

贊助 Sponsored by

HSBC Insurance
滙豐保險

聯合贊助 Co-sponsors



The Hongkong Bank Foundation
滙豐銀行慈善基金

The Tung Foundation
香港董氏慈善基金會

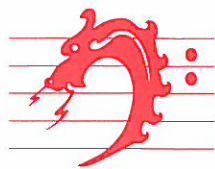


「滙豐保險創意音符」是香港管弦樂團（港樂）的音樂教育計劃，由滙豐保險贊助。在2009/10學年，港樂將為全港學校呈獻一系列學生音樂會、由港樂樂師組成的樂器小組學校巡迴演出、由港樂首席及樂師主持的樂器大師班，讓逾五萬名學生參與。此外，樂團亦製作「精靈音樂錦囊」輔助教材，免費送贈參與此計劃的學校，教材由港樂之助理指揮（教育及社區項目）蘇柏軒撰寫。
齊來發掘古典音樂的寶藏！

The "HSBC Insurance Creative Notes" project is a music-in-education programme sponsored by the HSBC Insurance. In the 2009/10 academic year, Hong Kong Philharmonic Orchestra (HKPO) will present a series of Student Concerts, School Visits by ensembles made up of HKPO musicians and Instrumental Master-classes conducted by HKPO principals and musicians. An educational toolkit "Music Smart" developed by Mr. Perry So, HKPO's Assistant Conductor (Education and Community Programmes), will be distributed to participating schools for free.
Come and join us to discover the joy of music!

查詢 Enquiry: 2312 6103





香港管弦樂團

HONG KONG

PHILHARMONIC ORCHESTRA

藝術總監兼總指揮：艾度·迪華特

Artistic Director & Chief Conductor : Edo de Waart

校長/音樂老師台鑒：

滙豐保險創意音符

香港管弦樂團誠邀 貴校參加由滙豐保險贊助的「滙豐保險創意音符」音樂教育計劃，計劃亦承蒙滙豐銀行慈善基金、香港董氏慈善基金會及香港中華煤氣有限公司的慷慨贊助。詳情如下：

第一部份 十六場學生音樂會將於明年三月舉行，其中 3 月 23 日（星期二）於香港文化中心音樂廳的場次專為特殊學校而設，由香港管弦樂團之助理指揮（教育及社區項目）蘇柏軒擔任指揮及作即場講解。樂團將透過耳熟能詳的古典樂曲，引領同學進入交響音樂的繽紛世界。音樂會節目詳見附頁。

第二部份 每間參與計劃的學校，將獲贈由指揮蘇柏軒編寫的「精靈音樂錦囊」教材，讓老師能在課堂帶領學生學習這些補充教材，以達致更理想及更全面的音樂教育效果。本年度，樂團亦於 2010 年 2 月 12 日（星期五）為中、小學校長及音樂教師安排音樂會前講座，由指揮蘇柏軒簡介 3 月份學生音樂會的節目及如何更有效地使用「精靈音樂錦囊」教材。

第三部份 樂器小組學校巡迴演出將於 2010 年 3 月至 6 月舉行，其中 10 場為特殊學校而設。樂團的樂器小組將於星期一至五上課時段內探訪學校，演出 1 小時的小組合奏音樂會，樂師為同學預備了輕鬆的古典音樂和生動有趣的樂器示範，加深他們對不同樂器的認識。每位參與同學可獲贈一本由香港音樂治療師協會會長陳美玉小姐設計的音樂活動小冊子，內容是指導同學如何利用用過的膠樽或紙包飲品盒製作敲擊樂器，並使用這些環保自製樂器，於音樂會當日與香港管弦樂團樂師齊奏美妙的樂曲。

第四部份 五場樂器大師班是專為學習樂器已有一定基礎的學生而設，各校同學有機會即場演奏自備曲目，互相交流，樂團樂手可就同學的即場演奏給予寶貴的意見，並與他們一起分享學習樂器的心得和秘訣，藉此改善和提升同學演奏樂器的技巧。樂器大師班或因應報名人數而增加，如有加開大師班場數，學校將獲另行通知。

這計劃活動費用全免，請於 2009 年 12 月 28 日或之前填妥附頁的申請表，傳真至 2721-5443，或郵寄至「九龍尖沙咀香港文化中心行政大樓 8 樓香港管弦協會『滙豐創意音符』計劃收」（請勿同時郵寄及傳真）。由於名額有限，樂團將對所有申請進行甄選，有關 3 月份學生音樂會的申請結果將於 2010 年 1 月 22 日或以前以電郵通知，其餘活動則於 2010 年 2 月中前以電郵通知負責老師。

請即報名參加專為學生而設的「滙豐保險創意音符」音樂教育計劃。如有查詢，請致電 2721-1485 與教育及外展統籌主任丁美雲小姐聯絡。祈盼可與 貴校分享古典音樂的樂趣。敬祝
教安！

香港管弦樂團
市場推廣總監
譚兆民謹啓

2009 年 12 月 7 日

附件：報名表及學生音樂會節目詳情

滙豐保險創意音符 09/10

學校申請表 (傳真：2721-5443)

截止日期：2009年12月28日(* 請刪去不適用者)

學校名稱 (中文)：_____

(英文)：_____ (上午校 / 下午校 / 全日制)

地址 (中文)：_____

(英文)：_____

地區 (例如：旺角)：_____

負責老師姓名 (中文)：_____ (英文)：_____ (先生/太太/小姐)

聯絡電話 (日間)：_____ (手提)：_____ 傳真：_____

電郵：_____ (樂團將以此電郵通知學校有關申請結果)

第一部份：本校 * 希望 / 不希望 參與 2009/10 學生音樂會。

日期：2010年3月23日(星期二)

演出場地：香港文化中心音樂廳

時間：2:15pm – 3:15pm

「管弦初體驗」音樂會 (以粵語講解)

柴可夫斯基 《天鵝湖》
浦羅哥菲夫 《彼得與狼》
約翰·威廉士 《星球大戰》
約翰·威廉士 《哈利波特》
布烈頓 《青少年管弦樂隊指南》(設有旁述)
伯恩斯坦 《西城故事》：交響舞曲：曼波舞

參加人數 (老師 + 學生)：_____

由於場地所限，只能提供非常有限的輪椅座位，貴校學生如有需要，請註明數目：_____

貴校去年曾否參加學生音樂會？ * 有 / 沒有

如有，去年被安排的座位位於 * 樓下 / 樓上

第二部份：本校 * 希望 / 不希望 參與音樂會前講座，請預留 *1個 / 2個 座位。

日期：2010年2月12日(星期五)

時間：下午 5:00 – 6:00 (以粵語進行)

地點：香港文化中心音樂廳後台7樓排練室 CR2

第三部份：本校 * 希望 / 不希望 參與 2009/10 樂器小組學校巡迴演出。

1. 欣賞演出之學生人數：_____，演出場地能容納之觀眾人數：_____

2. 演出場地為： 禮堂 操場 音樂室 其他 (請註明)：_____

有冷氣設備 沒有冷氣設備 室內 室外

3. 表演舞台面積約：_____米 x _____米 4. 演出場地位於哪層？_____

5. 學校可提供之譜架數目：_____ 6. 學校可提供車位之數目：_____

7. 樂器小組學校巡迴演出將於2010年3月至6月舉行，理想的在校表演日期及時間 (請填寫多於一項，並附上校曆供樂團作參考用途)：_____

8. 樂團樂器小組曾否到訪貴校？* 有 / 沒有，如有，請提供日期及樂器組別：_____

註：以上有關演出場地資料可能被作為甄別挑選之用，因此必須完全確實。如在演出當日或之前發現以上所報資料並不屬實，本會將保留取消當日音樂會演出的權利。

第四部份：本校 * 希望 / 不希望 參與 2009/10 樂器大師班。

日期	演出場地	時間	班別	主持	參加人數 (老師 + 學生)
27.3.2010	CR1	11:30am – 1:00pm	小提琴	梁建楓先生 (第一副團長)	
3.4.2010	CR1	9:30am – 11:00am	敲擊樂	梁偉華先生 (敲擊樂)	
3.4.2010	CR1	11:30am – 1:00pm #	長號	韋雅樂先生 (首席長號)	
10.4.2010	CR1	9:30am – 11:00am #	長笛	史德琳小姐 (首席長笛)	
10.4.2010	CR1	11:30am – 1:00pm #	圓號	韋麥克先生 (首席圓號)	

CR1：香港文化中心音樂廳後台七樓一號排演室

這場大師班以英語進行，並附以粵語輔助講解，其他大師班則以粵語進行

如 貴校學生希望參加現場演出，請填寫以下資料：

1. 參與演出學生人數：_____ 2. 樂器組別：_____ (獨奏/合奏)

3. 演出的曲目及作曲家：_____ 樂曲長度：_____

4. 參與演出的學生平均學習樂器的年資： 少於一年 1-3 年 多於 3 年

5. 曾考取的音樂證書 (如適用，並附上證明文件)：_____

6. 曾贏取的音樂獎項 (如適用，並附上證明文件)：_____